

INHALT

PORTFOLIOS

6 FRIEDER BLICKLE

Der Hamburger Fotograf durchstreift seit 1979 jedes Jahr die Straßen von New York City und findet immer wieder überraschende Bilder

14 HELFRIED WEYER

Die Schöpfung – eine fotografische Annäherung in fantastischen Naturaufnahmen

44 CHE GUEVARA

Eine Ausstellung zeigt den Revolutionär von weithin unbekannter Seite: als Fotografen

PRAXIS

28 DIE NEUE LEICA MP

Purismus als Programm: Die neue Leica MP konzentriert sich auf das Wesentliche – perfekte Mechanik, kompromisslos solide Konstruktion

36 NEWS

Die 999 letzten M6 TTL, Jubiläumsedition des Summicron 1:2/50 mm, Pradovit PC

38 DUELL DER KLASSIKER

Im Vergleich: Summicron 1:2.0/35 mm ASPH. und Summilux 1:1.4/35 mm ASPH.

RUBRIKEN

05 EDITORIAL

22 BÜCHER

Leni Riefenstahl, Robert Doisneau, Uwe Ommer, Gian Paolo Barbieri

24 AUSSTELLUNGEN

Die Sammlung Bernd F. Künne in Wolfsburg, Ausstellungskalender

42 SZENE/IMPRESSUM

43 BÖRSE

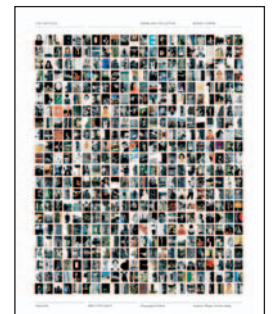
50 VORSCHAU



Links: Frieder Blickle fotografiert in New York; unten: Che Guevara fotografierte auch sich selbst; ganz unten: Helfried Weyer fotografiert die Wunder der Natur



Essenz klassischer M-Fotografie: Mit der neuen MP setzt Leica auf reine Mechanik in höchster Präzision. Jean-Jacques Viau und Stefan Daniel erläutern Leicas Konzept im Interview



Katalog zur Ausstellung „Yet Untitled“: Fotografien der Sammlung Künne, präsentiert in der Städtischen Galerie Wolfsburg