

4 EDITORIAL

FOTO SZENE

Große Bilderflut an den Ufern der Seine: Im November findet die Fotomesse Paris Photo statt

6 BÜCHER

Neue Fotobücher von Anders Petersen, Ester Vonplon, über die Gernsheim Collection und zum Prix Pictet 2012

76 AUSSTELLUNGEN

Der 5. Europäische Monat der Fotografie in Berlin präsentiert 10 000 Fotos

80 LESERGALERIE

Wie LFI-Leser Flächen, Linien und Spiegelachsen zur Gestaltung nutzen

82 MEIN BILD

Magnum-Fotograf Bruce Gilden erinnert sich an seine erste gelungene Blitzaufnahme

IMPRESSUM



Coverfoto: aus der Serie „Mississippi-Delta“ von Magdalena Solé (ab S. 12)



Den magischen Moment einfangen, bevor er wieder im Alltag verschwindet – Fotograf Herbie Yamaguchi auf Spurensuche in London und Japan (ab Seite 26)

8 | Erweitertes Bewusstsein

Peter Coeln prägte als Sammler, Galerist und Kaufmann die österreichische Fotoszene. Ein Gespräch über den Weg zur Leica, wienerische Lösungen und Zukunftspläne.

12 | Blues im Delta

Der Niedergang in der einstmals florierenden Region ist allgegenwärtig. Trotzdem ist das Mississippi-Delta reich – reich an Wärme, Gastfreundschaft und Traditionen.

26 | Hikari

Der Mensch im Mittelpunkt: Der Fotograf Herbie Yamaguchi hält ihre Schönheit und Würde fest, gleich ob in London oder in seiner Heimat Japan.

40 | Projekt-Cocktail

Brett Prestidge: Island – faszinierende Vulkaninsel, Oliver Rütters: Fotos, die prickeln (ab Seite 46), Bjørn Wad: ein neues Bild des Alters (ab Seite 50).

52 | Outdoor

Jonas Bendiksen und Marcus Felix Hofschulz unterwegs mit dem S-System: Die S überzeugt durch Handlichkeit, Robustheit und schnelle intuitive Steuerung.

72 | Martine Franck

Die Fotografin mit klarem Blick auf humanitäre Probleme und alltägliche Lebenssituationen fand durch die Kamera ihren eignen Weg, sich Leben und Welt zu stellen.

LEICAWELT

62 PRAXISTEST DER NEUEN V-LUX 4

Auf Streifzug mit Leicas Kompakter mit dem extrem lichtstarken 24-fach-Zoom: Die V-Lux ist eine wirklich ernst zu nehmende Kamera geworden

66 UPON PAPER

Ein Kunstmagazin im Großformat schweigt in Farben und Bildern – eine sehenswerte Hommage an das Medium Papier

68 MINIATUREN VON DER PHOTOKINA 2012

Taschen, Werkzeuge und andere nützliche Utensilien für Fotografen – eine Auswahl von Fundstücken von der Photokina 2012



Mit der Leica V-Lux 4 und ihrem Super-Zoom unterwegs im Schmuddelwetter