

INHALT

PORTFOLIOS

KATHARINA BEHLING 6

Wo die Welt noch nach Zuckerwatte schmeckt: Die Berliner Fotografin dokumentierte den Rummelplatz der Familie Gachot

HERBERT DOMBROWSKI 18

Die liebevollen Schwarzweißaufnahmen des Hamburger Zeitzeugen erzählen Geschichte und Geschichten – ein Porträt

ERDAL BULDUN 62

Wasser macht glücklich! Der türkischstämmige Fotojournalist Erdal Buldun fotografiert Menschen am Meer

TECHNIK

LEICA SUMMARIT-M 24

Die neue Objektivlinie für M-Fotografen: Klassisch, sphärisch, erstklassig mit Lichtstärke 1:2.5

FINEART-TINTENDRUCK 34

18 feine Papiere für jeden Geschmack im Vergleich

50 JAHRE LEICA IIIG 46

1957 erschien die letzte aller Schraubleicas. Eine Hommage

SENSORPFLEGE 50

Tipps für die Staubvermeidung und behutsame -entfernung

RAW-WORKSHOP 52

Teil 4: Möglichkeiten und Grenzen der Belichtungskorrektur

BILDKOMPOSITION IN FARBE 58

Teil 3: Durch Reduktion mehr erreichen

RUBRIKEN

EDITORIAL 4

FOTO NEWS 4

AUSSTELLUNGEN 22

BÖRSE 61

VORSCHAU / IMPRESSUM 74



Katharina Behling: Freizeitpark Familie Gachot, 2007 (Seite 6)
Summarit-M: 35, 50, 75, 90 mm (Seite 24)
Erdal Buldun: Italien, 2002 (Seite 62)



Cover: Katharina Behling,
Freizeitpark Familie Gachot, 2007